



19.04. – 28.04.
L.A.S.S.O.

*GESTEN DES
SPEKULATIVEN
GEFLECHTS
Ein krummes Archiv*

*Marlene Mayr
Michael Manfé
André Mayr*

Geheimnisvolle, geheimnishütende Höhlenanlage mit irrationalen Aufbau? Labyrinth ohne Zweck? Verdichtung ohne Zweck? Mitnichten.

Gänge in krummen Linien angelegt, Kammern, höhlenartig, eng, voller Sorgfalt: gespeicherte Erhabenheit. Du kriechst in den Bauch, auf dem Bauch: hineinzwängen, herauszwängen, durchzwängen. Die Räume versagen vielen Körpern den Zutritt und werden ... was? Orte der Seele, Kultstätte, Zufluchtsstätte, Pilgerort?

Wir folgen den krummen Linien, werden selbst krumm. Wir sehen die Welt in ihren Anfängen und verlangen eine Dialektik des Vielfältigen. Der Kontinent, heute, ist übersät von unzähligen geheimen Kammern. Kein Zweifel mehr an der Vielheit eines famosen Geflechts. Seine Existenz beweisen, von Nord nach Süd von Ost nach West. Wir nomadisieren entlang der Routen, sammeln Wissen, folgen den Ideen, füllen das eigene Vakuum.

Mi, 19. April 2023
Eröffnung
19 Uhr

Die Serie L.A.S.S.O. zeigt Arbeiten Linzer Künstler*innen die aktuell ein Atelier im Salzamt nutzen.
Local Artists Solo Show Observations

Obere Donaulände 15
4020 Linz, Austria

+43 732 7070 1959
salzamt@mag.linz.at

Mo, Do und Fr
11.30–18.00

Di und Mi
11.30–14.00

L_nz