

Im Vorbeigehen II/5 **Shahram Entekhabi „Atlas Program“**

Kunstgespräch zur Mittagszeit
12. November 2013, 12:00 Uhr, KTU Linz (Foyer)

... detailreich ausgeführte Zeichnungen: Szenen, die über Textblöcken in zarter Handschrift schweben; gregorianische Choräle hinter rot-weißen Absperrbändern; ein in Anlehnung an Charlie Chaplins Großen Diktator choreographierter Tanz mit der Luftballonweltkugel ...

... seit Anfang Oktober und noch während des ganzen Wintersemesters 2013/14 ist als **Im Vorbeigehen II/5** im Hörsaal 1 sowie im Foyer der KTU Linz „**Atlas Program**“ des iranischen Künstlers **Shahram Entekhabi** zu sehen. Das Projekt besteht aus einer Serie von Zeichnungen, die auf Ayn Rands Roman *Atlas Shrugged* (1957) Bezug nehmen, sowie aus mehreren Videoarbeiten – letztere sind als geloopte Dauerpräsentation eingerichtet.

Shahram Entekhabi, dessen Arbeiten und künstlerische Recherchen einerseits – fußend auf seiner mehrjährigen beruflichen Tätigkeit als Architekt – das Regelwerk urbaner Räume kritisch reflektieren, andererseits aber stets im Spannungsfeld von Globalisierung, Migration, Identität, Selbst- und Fremdbildern angesiedelt sind, war bereits im April/Mai 2012 als artist in residence im Linzer Salzamt präsent. Im-Vorbeigehen-Kuratorin Julia Allerstorfer – seit April 2013 Assistentin am Fachbereich Kunstwissenschaft des IKP und u.a. spezialisiert auf iranische Gegenwartskunst – konnte den Künstler im Rahmen von *Im Vorbeigehen II/5* für eine neuerliche Ausstellung in Linz gewinnen.

Am **Dienstag, dem 12. November 2013, ab 12:00 Uhr findet im Foyer der KTU Linz das „Kunstgespräch zur Mittagszeit“** mit Künstler Shahram Entekhabi und Kuratorin Julia Allerstorfer (IKP) statt. Im Anschluss an das Kunstgespräch wird ein kleiner Imbiss gereicht.

Die Ausstellung läuft bis Ende Jänner 2014 und ist von Montag bis Freitag, 8–17 Uhr, bei freiem Eintritt zu sehen. Details zu Ausstellung und zum Künstler finden sich im beiliegenden Folder, unter <http://www.ktu-linz.ac.at/aktuell> sowie unter <http://www.entekhabi.org>.

Wir bitten um Ankündigung der Veranstaltung in ihrem Medium und würden uns freuen, Sie beim Kunstgespräch begrüßen zu dürfen. Gerne vereinbaren wir einen Interviewtermin mit den Projektbeteiligten!